

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №89

«Детский сад компенсирующего вида»

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом

Протокол №1

от 26.08. 2019 года

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующая МБДОУ

Киселева С.М.



**Рабочая программа образовательной деятельности**

**средней группы (4-5 лет)**

**на 2019-2020 учебный год**

**Воспитатели  
средней группы:**

*Цвелёва Л.В.*

*Шмакова О.В.*

Содержание:

**1.Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.3.Возрастные особенности психофизического развития детей	10
1.1.4. Планируемые результаты освоения программы	15

**2.Содержательный раздел**

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	35
2.3.Коррекционная работа в ДОО (по образовательным областям)	40
2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы	53
2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	58
2.7.Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования	62

**3.Организационный раздел**

3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования	66
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	72
3.3.Режим дня	87
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	91
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	95
3.6.План работы с родителями	

## **I.Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дошкольный период — время активного становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Личность складывается в процессе реального взаимодействия дошкольника с миром, включая социальное окружение, и путем усвоения им норм и нравственных критериев, регулирующих его поведение. Огромную роль в формировании личности ребенка играет зрение. С помощью зрения опознаются не только предметы, но и основные признаки предметов: форма, величина, световые и цветовые характеристики. Устанавливаются пространственные отношения между предметами, процессами и явлениями.

Для развития детей с нарушением зрения особое значение имеет специальная коррекционная помощь, так как она направлена на развитие процессов компенсации, преодоление, устранение недостатков познавательной деятельности, черт личности, физического развития и двигательных способностей детей.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с нарушением зрения, в том числе для детей с амблиопией и косоглазием МБДОУ № 89 (далее – Программа, АООП) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт) составлена с учетом следующих программ:

- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной.
- Учтены концептуальные положения Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.:Мозайка-синтез,-2014., а также образовательных программ для дошкольников с нарушениями зрения,
- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной,

«Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»  
Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные и авторские программы:

- Программа по музыкальному развитию «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А.Новоскольцевой;
- Программа по художественному – эстетическому развитию «Цветные ладошки», И.А. Лыковой;
- «Программа оздоровления детей дошкольного возраста», М.Д. Маханёвой;
- Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа по физическому развитию «Фитбол-гимнастика»
- «Программа обучения детей Правилам дорожного движения в ДОУ г.Кемерово», Т.Б. Соколовой;
- Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа по художественному – эстетическому развитию «Шалунишки»

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Законом Российской Федерации № 273–ФЗ от 29.12.2012. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС, Стандарт);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 30.07.2013
- Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным общеобразовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 № 1014

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);
- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г;
- Уставом МБДОУ № 89 «Детский сад компенсирующего вида».

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Целью Программы** является организация условий развития ребенка с нарушениями зрения (дети с амблиопией и косоглазием), позволяющих обеспечить возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательных отношений, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- 1) создание благоприятных условий развития слабовидящих детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 2) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения, принятых в обществе;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья слабовидящих детей, получающих образование в различных организационно-педагогических условиях, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 5) формирование общей культуры личности детей с нарушением зрения, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования охраны и укрепления здоровья детей с нарушением зрения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

Программа опирается на подход *лично-ориентированного взаимодействия* взрослого с дошкольниками с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из новых стандартов обучения и воспитания детей дошкольного возраста, адаптированная программа строится с учетом методологических принципов развития ребенка вообще и с учетом возрастных закономерностей психического развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Актуальными при работе с детьми дошкольного возраста являются:

- комплексный психолого-педагогический подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально-подгруппового обучения;
- индивидуальный подход – предусматривающий организацию обучения на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребёнка с нарушением зрения, создание условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребёнка в отдельности;
- деятельностный подход – предусматривает организацию и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики.

Слияние коррекционно-педагогического и лечебно-восстановительного процессов является основным принципом работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 89 «Детский сад компенсирующего вида». Это позволяет с одной стороны, быстрее добиваться лечебного эффекта в восстановлении зрительных функций, а с другой стороны обеспечить полноценное развитие детей и их подготовку к обучению в школе.

Содержание программы направлено на реализацию основных принципов воспитания и обучения.

- *Генетический принцип*, учитывающий общие закономерности развития ребенка дошкольного возраста и особенности их проявления в развитии детей с нарушениями зрения.
- *Принцип учета структуры дефекта развития*, характеризуемый особенностями соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений в психическом развитии ребенка.
- *Принцип компенсации и коррекции*, основанный на требовании соответствия педагогических технологий закономерностям развития компенсаторных способностей детей
- *Принцип коррекционно-развивающей направленности* – учёт сенсорных возможностей детей в восприятии, особенностей развития,

реконструирование и адаптирование пособий, использование технических средств обучения.

□ *Принцип комплексности* осуществляется в клинико-физиологическом, офтальмо-гигиеническом и психолого-педагогическом подходе к диагностике и коррекции развития детей с нарушением зрения.

□ *Принцип единства диагностики и коррекции* реализуется при планировании коррекционно-развивающего обучения, построении индивидуального маршрута развития ребенка с нарушением зрения в зависимости от офтальмологического прогноза и результатов психолого-педагогического обследования.

□ *Принцип дифференцированного подхода* предполагает применение специальных методов, приемов, создание специфических условий для полноценного включения ребенка в образовательный процесс в соответствии со временем возникновения нарушения зрения, степенью и характером зрительной патологии, способностью ребенка ориентироваться в окружающем мире.

□ *Принцип доступности* определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зрительными возможностями, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

□ *Принцип наглядности* предполагает использование графических, рельефных и объемных наглядных пособий, подобранных в соответствии со зрительными возможностями детей, режимами зрительной нагрузки, этапами офтальмологического лечения.

□ *Принцип активности* обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности и предполагает применение приемов, стимулирующих пробуждение познавательного интереса, обеспечивающих его стойкость.

□ *Принципы научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения* позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Это все позволяет решать проблемы профилактики и улучшения состояния зрения путем создания щадящих условий комплекса общеукрепляющих и специальных коррекционных мероприятий.

### **Значимые для разработки и реализации адаптированной программы характеристики**

Особенности осуществления образовательного процесса: демографические, национально-культурные, климатические.

#### **1) Демографические особенности:**

При проектировании программы в каждой возрастной группе учитываются зрительные диагнозы воспитанников:

#### **Классификация детей с нарушением зрения (по остроте зрения)**

<b>Категория</b>	<b>Характеристика категорий</b>
<b>Дети с пониженным зрением</b>	<p>Это дети с пограничным зрением между слабовидением и нормой, то есть дети с остротой зрения от 0,5 (50%) до 0,8 (80%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками.</p> <p>Если у ребенка имеются только функциональные нарушения зрения, то чаще всего, его зрение (в том числе и остроту зрения) с помощью лечения можно восстановить.</p> <p>По остроте зрения в период эти дети оказываются чаще всего в под категории «дети в пониженным зрением». Большую их часть составляют дети с амблиопией и косоглазием.</p> <p>Дети с с остротой зрения 0,9 - 1,0 (90% — 100%) относятся к нормально видящим.</p>
<b>Слабовидящие дети</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слабовидящие дети с остротой зрения в пределах от 0,05 до 0,09 с коррекцией очками на лучше видящем глазу.</li> <li>2. Слабовидящие дети с остротой зрения от 0,1 до 0,2 с коррекцией очками на лучше видящем глазу.</li> <li>3. Слабовидящие дети с остротой зрения от 0,3 до 0,4 с коррекцией очками на лучше видящем глазу</li> <li>4. Зрение детей с тяжелыми органическими поражениями зрительного анализатора, в том числе в сочетании и с функциональными нарушениями, как правило, можно улучшить незначительно. Поэтому по остроте зрения они, в основном, попадают в подкатегорию «Слепые» или «Слабовидящие».</li> </ol>

<b>Категория</b>	<b>Характеристики подкатегорий</b>
<b>Слепые дети Острота зрения от 0 (0%) до 0,04 (4%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тотально слепые.</li> <li>2. Слепые со светоощущением. При абсолютной слепоте на оба глаза полностью отсутствуют зрительные ощущения Дети, у которых светоощущение с правильной проекцией, могут правильно показать направление света, а дети, у которых светоощущение с неправильной проекцией, не могут указать, откуда падает свет.</li> <li>3. Слепые, у которых имеется светоощущение и цветоощущение, то есть они могут не только отличать свет от тьмы, но и научиться различать цвета.</li> </ol>

4. Слепые дети, у которых имеются тысячные доли от нормальной остроты зрения (примерно от 0,005 до 0,009). В комфортных условиях они видят движения руки перед лицом, на очень близком расстоянии могут различать цвета, контуры и силуэты предметов.

В медицинских картах такая острота зрения фиксируется как 0,005 или движения руки перед лицом.

5. Слепые с форменным (предметным) остаточным зрением. К этой группе относятся дети, острота зрения которых варьируется в пределах 0,01 — 0,04. В тифлолитературе их называют частично видящими или частично зрячими.

6. В категорию «Слепые» входят также дети с более высокой остротой зрения (вплоть до 1,0, т.е. 100%), у которых границы поля зрения сужены до 10-15 градусов или до точки фиксации. Такие дети являются практически слепыми, так как в познавательной и ориентировочной деятельности они весьма ограниченно могут

### **1.1.3. Особенности психического развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения**

#### **Характеристика зрительных нарушений**

Все нарушения зрения, как правило, делятся на: врождённые и приобретённые.

Близорукость (миопия) – один из вариантов нарушения оптической системы глаза, при котором идущие от находящихся вдали предметов параллельные лучи соединяются впереди сетчатки глаза, попадая на неё в виде рассеянного пучка. Этим обусловлено снижение остроты зрения вдаль.

Детям с высокой степенью близорукости противопоказан физический труд (кроме лёгкого), запрещается подъём тяжестей, частые наклоны головы и туловища, напряжённая зрительная работа вблизи.

Дальнозоркость (гиперметропия) возникает вследствие несоответствия преломляющей силы длине оси глаза, которая оказывается меньше обычной. Такой глаз при включении аккомодации способен хорошо видеть вдаль. При дальнозоркости изображение рассматриваемых предметов проецируется не на сетчатку, а за ней, вследствие чего аккомодационный аппарат находится в постоянном напряжении. Это приводит к отсутствию полного расслабления аккомодационной мышцы.

При дальнозоркости средних и высоких степеней отмечается ухудшение зрения, особенно при напряжённой длительной работе на близком расстоянии. Возникающие при этом ощущение быстрого зрительного

утомления (астенопия) и головные боли являются результатом чрезмерного напряжения аккомодационного аппарата.

Астигматизм – сочетание в одном глазу разных видов рефракции или разных степеней рефракции одного вида. Например, по вертикали глаз обладает дальнозоркой рефракцией, а по горизонтали – соразмерной. Или в одном направлении имеется близорукость слабой степени, а в другом направлении близорукость средней степени. Ясного изображения светящейся точки на сетчатке таких глаз получить нельзя. Основными проявлениями астигматизма часто бывают: понижение зрения, быстрое утомление глаз при работе, головные боли, реже – хроническое воспаление краёв век.

Анизометропия – заболевание глаз, выражающееся в различной рефракции глаз. Болезнь может протекать с астигматизмом и без него. При этой аномалии один глаз может иметь нормальную рефракцию, а другой – нарушенную, или оба глаза могут иметь одну и ту же аномалию рефракции, но в различной степени, или же в обоих глазах аномалия рефракции может быть различна. Например, близорукость одного глаза и дальнозоркость другого или неодинаковая их степень на обоих глазах.

Косоглазие характеризуется отклонением одного из глаз от общей точки фиксации. Условно его разделяют на содружественное (постоянное или периодическое, сходящееся или расходящееся, альтернирующее или перемежающееся) и паралитическое.

Острота зрения косящего глаза резко снижается, ухудшается возможность правильного определения расстояний между предметами, их размеров и объёмов. При возникновении косоглазия в одном глазу вся зрительная нагрузка переносится на здоровый глаз, нарушается в целом бинокулярное зрение. Больной глаз, перестав упражняться, постепенно перестаёт функционировать; развивается частичная или полная потеря зрения – амблиопия косящего глаза.

Нистагм – самопроизвольное колебательное движение глазных яблок (дрожание глаз).

Атрофия зрительного нерва является следствием заболеваний, сопровождающихся отёком, воспалением, сдавливанием, повреждением,

дегенерацией волокон зрительного нерва или питающих его сосудов. Проявляется атрофия зрительного нерва в снижении остроты зрения, изменении поля зрения и цветовосприятии.

Глаукома – заболевание глаз, характеризующее нарушением регуляции и повышением внутриглазного давления, снижением зрительных функций и атрофией зрительного нерва. Глаукома проявляется затуманиванием зрения, появлением радужных кругов перед глазами при взгляде на источник света, головными болями, болью в глазу, повышением внутриглазного давления. В дальнейшем наблюдаются постепенное падение остроты и сужение поля зрения.

Заболевания сетчатки возникают вследствие нарушения кровообращения, патологического изменения сосудов, пигментной дистрофии, новообразований. Понижается острота зрения и может выпадать участок поля зрения. При поражениях центральной области сетчатки искажается восприятие величины и формы предметов и изображений, нарушается цветоощущение, ухудшается различительная способность глаз, становится невозможным чтение.

Птоз верхнего века – опущение верхнего века.

**2) Национально – культурные особенности:** При реализации программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится детский сад. Этнический состав воспитанников групп: русские. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города, прилегающего района. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Кемеровской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**3) Климатические особенности:** При проектировании содержания АООП учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Кемерово.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики зрения, зарядка после сна. В холодное время года уменьшается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности;
2. Теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

### ***Возрастные особенности детей 4-5 лет с нарушением зрения.***

#### ***Восприятие цвета***

В данном возрасте часть детей испытывают трудности в выборе заданного цвета из ряда цветов, затрудняются называть основные и промежуточные цвета спектра. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов и их оттенков, т.к. эти знания находятся в пассивном словарном запасе ребенка. Затруднено нахождение предмета заданного цвета в окружающей среде, восприятие цвета слабовидящих детей улучшается при использовании цветовконтраста между фоном и объектом.

#### ***Восприятие формы***

Трудности зрительного восприятия формы у 4-5 летних детей проявляются в узнавании отдельных форм, сравнении и соотнесении между собой однородных ( угольных, округлых) форм локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета. При обследовании формы у детей снижен ручной контроль и саморегуляция движений.

#### ***Восприятие величины***

При изменении и назывании величины предмета дети называют предметы не по его величине, а по месту их расположения. Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства. Детям с нарушением зрения требуется

больше времени для выполнения задания, они дольше обследуют предметы, неуверенны в своих действиях, ищут поддержку в лице педагога.

### ***Восприятие пространства***

Дети допускают ошибки в определении парой и левой стороны, путают пространственное расположение частей тела и деталей одежды. При составлении предмета из геометрических фигур затрудняются словесно обозначать пространственное расположение частей предмета. Наблюдаются затруднения при ориентировке в большом пространстве с точкой отсчета от себя.

Ориентировка на микроплоскости вызывает затруднение, это выражается в неточном определении верхней, нижней, правой, левой частей и середины листа. Работа со схемами пространства доступно после специального обучения и зависит от тяжести зрительной патологии.

### ***Мелкая моторика***

Двигательная система детей с нарушением зрения запаздывает в развитии. Дошкольники с трудом овладевают многими умениями и навыками самообслуживания (шнурование, застегивание, расстегивание пуговиц и т. д.) Многим детям тяжело выполнять отдельные рисовальные движения даже самые простые; движения рук у них скованные, неуверенные, изображенные линии часто хаотичны, набегают одна на другую, нет точности направления руки. В итоге появляется страх перед выполнением задания, напряженность. Дети переживают, что у них не все получается.

### ***Формирование предметных представлений***

Объем представлений о предметах и явлениях окружающего мира сужен, поэтому у детей с нарушением зрения наблюдается обеднение практического опыта. Дети не умеют целенаправленно воспринимать предметы, определять их свойства и предназначение по существенным признакам, не владеют компенсаторными приемами восприятия на полисенсорной основе. Не все дети способны узнать предмет в разных модальностях (цветном, силуэтном, контурном) изображениях. Отмечается неумение детей составлять целый предмет из частей. Дети допускают ошибки при подборе и группировке

предметов по их признакам и назначению; при обобщении и дифференцировке предметов внутри одного рода.

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения программы**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

## Целевые ориентиры для детей с нарушениями зрения:

### Второй год обучения (4-5 лет)

#### *Зрительное восприятие*

- различает основные цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий), а также коричневый, черный и белый;
- находит и называет цвета окружающих предметов и предметных изображений;
- соотносит предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и геометрические тела (шар, куб, цилиндр);
- находит предметы заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях;
- соотносит форму предметов с геометрическими эталонами; находит и обозначает в речи предметы заданной величины;
- сопоставляет предметы по величине;
- воспринимает одноплановые и двухплановые сюжетные изображения.

#### *Осязание и мелкая моторика*

- понимает назначение рук, пальцев рук;
- выполняет действия всей рукой и отдельными пальцами;
- узнает игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры и тела;
- различает величину предметов.

#### *Ориентировка в пространстве*

- ориентируется «на себе», выполняет действия по определению верхней и нижней, правой и левой, передней и задней сторон «на себе»;
- ориентируется с помощью сохранных анализаторов — слуха и осязания, определяет источник звука;
- ориентируется в помещениях группы и в некоторых помещениях детского сада;
- ориентируется в ближайших направлениях пространства с точкой отсчета «от себя»;

- ориентируется в процессе передвижения;
- ориентируется в пространственных признаках игрушек и предметов ближайшего окружения;
- ориентируется в микропространстве.

***Социально-бытовая ориентировка***

- называет свое имя, фамилию, имена своих родителей;
- понимает назначение окружающих предметов;
- рассказывает о труде взрослых ближайшего окружения;
- объясняет элементарные социально-бытовые ситуации;
- ориентируется в окружающем мире;
- владеет навыками социального поведения;
- осознает и объясняет свои сенсорные возможности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с нарушением зрения, представленными в пяти образовательных областях

В данном разделе представлено описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением зрения в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

В каждой области представлено содержание с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с амблиопией и косоглазием, специфики их образовательных потребностей и интересов по возрастным периодам с младшего дошкольного возраста до подготовительной к школе группы.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основными *задачами* образовательной деятельности «социально-коммуникативное развитие» являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками доступными возрасту и психофизиологическим особенностям средствам;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в игровой деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

*В сфере усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка уверенности в себе и своих возможностях. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение,

выбирать друзей, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

Взрослые способствуют поддержанию самостоятельности, формированию адекватной самооценки собственной деятельности, поведения, развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых. Взрослые обеспечивают развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитание уважения и терпимости к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия. Воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.*

Взрослые создают условия для общения доступными возрасту и психофизиологическим особенностям средствами. Способствуют развитию мышечного аппарата экспрессивных зон лица и мимических движений.

Взрослые способствуют формированию способов ориентировки на себе, от себя, в микро - и макространстве; обучению произвольному воспроизведению изолированных элементов мимики, интонации, использованию их при общении.

Взрослые создают в ДОО различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу.

Взрослые способствуют развитию умения управлять своими эмоциями.

Обучают слабовидящих детей культуре общения.

*В сфере становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в игровой деятельности.*

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии самостоятельности, расширяют коммуникативные возможности детей, развивают их готовность к принятию на себя ответственности в различных жизненных ситуациях, исходя из возрастных и психофизических возможностей.

В ролевых играх у ребенка вырабатывают умения сотрудничать в коллективе, брать на себя определенные социальные роли.

Взрослые способствуют развитию социальных отношений, развитию понимания значимости соподчиненности людей, находящихся в группе, коллективе в различных видах деятельности, ответственности за собственные действия.

Взрослые обеспечивают формирование у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности осознание своего «Я». Учат брать на себя роль и действовать в соответствии с нею.

Взрослые способствуют развитию у слабовидящих детей положительного отношения к ролевым действиям, пониманию смысла действий персонажей, исходя из игровой ситуации; развитию воображения в ходе игр с использованием воображаемых действий.

*В сфере формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества.*

Взрослые способствуют обучению детей рациональным способам организации труда по самообслуживанию, в природе, хозяйственно-бытового труда.

Расширяют представления детей о труде взрослых и его значимости для общества и каждого человека в отдельности.

Взрослые создают условия для воспитания уважительного отношения к труду взрослых, собственному труду, культуры собственного труда (честность при распределении обязанностей, умение доводить начатое дело до конца, выполнять трудовые поручения хорошо, качественно и пр.).

Взрослые обеспечивают работу по воспитанию ценностного отношения к любому труду, желания включать полученные знания в сюжетно-ролевые игры; формированию экологических и биологических знаний, необходимых

при формировании различных трудовых умений.

*В сфере формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

Взрослые создают условия для освоения воспитанниками системы жизненно-необходимых практических навыков и умений, обеспечивающих их самостоятельность, адекватное поведение в быту, на улице, в нестандартных ситуациях, безопасность.

Взрослые обеспечивают формирование первичных представлений о природных ресурсах (вода, почва, растительный и животный мир) и их важности в жизни человека, о необходимости бережного отношения к ним, знакомство детей с изменениями в предметно-пространственной организации мест жизнедеятельности; способствуют формированию у детей культуры здорового питания.

Взрослые способствуют формированию опыта реагирования на невербальные и вербальные знаки взрослых и окружающих, предупреждающих об опасности; развитию регулирующей и контролирующей функцию зрения, функции равновесия для преодоления пространства с предметом (ми) в руках, опыта безопасного движения с целью перемещения предметов с места на место в знакомом пространстве.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Значительное расширение знаний и представлений об окружающем мире способствует обогащению творческих игр слабовидящих детей 4–5 лет.

Появляются новые темы, изменяется их содержание. Возрастающий интерес детей к взаимоотношениям взрослых способствует развитию понимания таких явлений, как добро, взаимовыручка, коллективная работа и пр.

Повышается интерес к театрализованной деятельности. Дети берут на себя роли, которые характеризуют положительные черты персонажей сказок, рассказов.

Противоречие между желанием использовать в коллективных играх творческий замысел и недостаточным нравственным опытом детей, умением договориться, уступить друг другу приводит к распаду игры. Поэтому роль педагога в организации игровой деятельности остается достаточно важной.

Устойчивость внимания, произвольность запоминания позволяют детям средней группы включаться в игры с правилами. Дети чаще становятся ведущими в играх, хотя роль воспитателя все еще остается значимой. Особое значение придается обучению словесным играм. Они способствуют развитию речи, мышления, внимания и других психических функций.

В дидактических играх особое внимание уделяется играм с природными материалами, что способствует развитию познавательной деятельности, снятию эмоционального напряжения, обогащению чувственного опыта детей.

Игры с дидактическими игрушками, настольно-печатные игры проводятся с детьми непосредственно в ходе образовательной деятельности, а также в самостоятельной и совместной деятельности ребенка и педагога. Они направлены на решение общеразвивающих и специфических задач обучения слабовидящих детей.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:

- развитие навыка использования в сюжетно-ролевых играх опыта, накопленного в результате чтения художественной литературы, в дидактических и подвижных играх, просмотрах видео и кинофильмов;
- обучение умению играть «вместе», договариваться о правилах, распределять с помощью взрослого роли в сюжетных и театрализованных играх;
- развитие координации движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. п.);
- развитие активности ребенка в играх-драматизациях, сюжетно-ролевых, подвижных играх;
- уточнение и расширение знаний о зрительных и тактильно-осязательных ориентирах безопасного передвижения в пространстве;
- освоение знаний о предметах, имеющихся в помещении (название, детали, их пространственно - величинная характеристика, назначение, практические действия при использовании);
- знакомство детей с возможными опасными ситуациями, связанными с неверным использованием предмета, с неточной ориентацией относительно его местонахождения, с расположением около предмета;

- овладение способами хозяйственно-бытового труда;
- знакомство с содержанием труда взрослых людей;
- формирование навыка самостоятельной трудовой деятельности;

В этом возрасте закрепляются знания, умения и навыки, сформированные за первый год, тренируется мышечный аппарат, производящий мимические и жестовые движения. Постепенно усложняется дидактический материал при формировании навыка пользования средствами общения. В работе над этюдами участвуют два действующих лица, педагог поощряет пользование неречевыми средствами общения в практических жизненных ситуациях.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий;
- развития представлений в различных сферах знаний, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

*В сфере любознательности и познавательной мотивации, познавательных действий.*

Создание обогащенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ограниченность информации, получаемой слабовидящими детьми, обуславливает появление таких особенностей их восприятия, как схематизм зрительного образа, его обыденность. Нарушается целостность восприятия объекта, в образе объекта часто отсутствуют не только второстепенные, но и определяющие детали, что ведет к фрагментарности и неточности отражения окружающего мира. Страдают также скорость и правильность восприятия.

При слабовидении изменяется процесс образования образа, нарушается simultaneity опознания признаков формы, размера и цвета.

В результате установление причинно-следственных связей при получении определенной информации, целостное восприятие объекта затруднено. Для

формирования у слабовидящих детей целостного образа предмета, объекта требуется использование специальных приемов исследования объектов, предметов. Мотивация и повышение любознательности напрямую зависит от приемов, используемых при проведении исследовательской деятельности, экспериментирования. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для накопления чувственного опыта слабовидящих детей, способствует построению целостной картины мира.

Большое значение для развития познавательной активности ребенка имеет обучение детей логическим играм, использованию в практической деятельности знакомство с народными играми (нарды); спортивными (шашки, шахматы)

*В сфере развития представлений в различных сферах знаний, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.*

При обучении слабовидящих детей создаются возможности для развития для формирования о себе и окружающем мире, по активизации речевой деятельности, накоплению детьми чувственного опыта, словарного запаса.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, тактильного исследования объектов, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Формирование представлений о себе и окружающем мире продолжается на прогулке, при проведении гигиенических процедур, во время дежурства и т. д. Все режимные моменты обязательно сопровождаются речью педагога.

Содержание данного раздела связано с игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью, с формированием элементарных математических представлений слабовидящих детей.

Формирование элементарных математических представлений детей с нарушением зрения имеет огромное значение для их познавательного развития. Начальные математические знания детей формируются комплексно, на основе широкого использования разнообразных видов детской деятельности. Занятия по развитию

математических представлений организуются в процессе предметно-практической и игровой деятельности. При формировании элементарных математических представлений много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком и другими природными материалами (плодами, крупой), бумагой, предметами, объемными и плоскостными моделями предметов.

Огромное значение при обучении слабовидящих детей уделяется конструктивной деятельности как специально организованной, так и самостоятельной. Для этого в группах создается специальная предметно-развивающая среда с учетом зрительной депривации дошкольников с нарушением зрения (слабовидящих, с амблиопией, косоглазием).

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе обеспечивает повышение познавательной активности слабовидящих детей, обогащение сенсорно-перцептивного опыта; способствует формированию познавательно-исследовательской, элементарных математических представлений и конструктивной деятельности, расширяет представления о предметах и явлениях окружающего мира.

Начальные математические знания детей формируются комплексно, на основе широкого использования разнообразных видов детской деятельности. Занятия по развитию математических представлений организуются в процессе предметно-практической и игровой деятельности.

Счетный материал, природный и рукотворный, активно применяется на занятиях по развитию двигательных способностей кистей рук и совершенствованию взаимодействия зрительного, слухового и тактильного анализаторов.

В данной возрастной группе продолжается обучение детей приемам конструирования из бумаги, конструктора, природного материала.

В возрасте 4–5 лет социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Ребенок знакомится с функциональными, пространственными и качественными признаками объектов, учиться анализировать их, сравнивать, классифицировать, делать элементарные обобщения.

В средней группе одной из важных форм ознакомления с окружающим миром становится экскурсия. Экскурсии расширяют возможности познания детьми объектов и явлений социальной и природной действительности в естественных условиях их существования.

Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями:

- формирование элементарных математических представлений;
- конструирование;
- ознакомление с окружающим миром.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития ребенка с нарушением зрения основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.*

Ограничение чувственного познания возможностей подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение возможностей развития двигательной сферы у дошкольников с нарушением зрения обедняет их знакомство с окружающим миром. Обнаруживается несоответствие между большим запасом слов и недостаточностью образов предметов. Поэтому работа в данном направлении направлена на обогащение чувственного опыта, развитие звукового, кинестетического восприятия отдельных звуков и речи в целом.

Взрослые создают возможности для развития у детей полноценного восприятия и развития фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон речи, способствуют развитию понимания обращенной речи, развитию монологической и диалогической форм речи.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.* Чтение произведений художественной литературы, обучение детей пересказу, умению обсуждать содержание книги; вспоминать персонажей, их действия, поведение.

Взрослые обеспечивают создание условий для заучивания стихотворений, потешек. Вместе с детьми используют при воспроизведении литературных произведений настольный и кукольный театры, игры-драматизации.

При знакомстве с литературными произведениями необходимо учитывать не только возрастные, но и психофизические возможности детей с нарушением зрения. Для этого дополнительно использовать игрушки, объемные дидактические материалы, аудиозаписи литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

В средней группе возрастают речевые возможности детей, поэтому направления деятельности в образовательной области «Речевое развитие» становятся более разнообразными.

Взрослые обеспечивают условия для развития диалогической и монологической речи детей, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая их рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по поводу литературных произведений.

На специальных занятиях и в совместной деятельности осуществляется работа по актуализации в речи названий предметов быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.). Словарь детей расширяется

представлениями о макросоциальном окружении. У детей развивают умение использовать в речи знания о живой и неживой природе, явлениях природы, о сезонных и суточных изменениях.

Продолжается работа по воспитанию правильного звукопроизношения.

*Чтение художественной литературы является неотъемлемой частью деятельности по развитию речи детей с нарушением зрения.*

Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений), разучивание стихотворений, рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, серий картинок, наглядных моделей, символических средств на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана позволяют ребенку почувствовать мелодику языка, обогатить словарь, услышать образец речи, которому можно подражать.

С детьми 4-5 лет можно начать работу (совместно с родителями) по изготовлению книжек-самоделок.

### **Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми  
среднего дошкольного возраста***

В средней группе дошкольного образовательного учреждения продолжают знакомить с книжной иллюстрацией, с народным и декоративно-прикладным искусством, с народной игрушкой. Детям предоставляется возможность изображать предметы круглой, овальной формы, правильно располагать их в пространстве при рисовании.

Большое значение придается знакомству с русским народным творчеством, детей учат рисовать элементы узоров при украшении народных игрушек, предметов быта (ложка, блюдо и пр.), составлять узоры на бумаге разной формы (квадрат, круг, овал и пр.), рисовать отдельные предметы и обобщенные композиции, создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских игрушек. Продолжается работа по обучению приемам лепки, совершенствованию полученных ранее приемов лепки предметов овальной и конусообразной формы, дети начинают использовать стеки в работе с глиной, пластилином. Дети 4-5 лет уже способны работать ножницами (правильно их держать, тренировать движение руки при разрезывании прямых полосок и округлых форм).

Взрослые создают условия для проявления творческих возможностей на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией.

Детей знакомят с доступными для восприятия репродукций картин художников, составление кратких рассказов детьми по сюжету картины на основе использования образца, иллюстративного плана, вопросного плана. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»).

У детей возрастают возможности при восприятии музыкальных произведений. Взрослые способствуют обогащению музыкальных впечатлений детей,

воспитывают умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления;

У детей формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца).

Данная образовательная область представлена двумя направлениями работы: художественное творчество и музыка.

### **Ритмика (хореография)**

Ритмика (хореография) является составной частью музыкального и физического воспитания детей с нарушением зрения дошкольного возраста. Музыкально- ритмические упражнения, игры, хороводы и пляски позволяют детям с нарушением зрения преодолевать трудности зрительно-пространственной ориентировки, некоординированность двигательных актов, их аритмичность и гиподинамию. Дети знакомятся с характером музыки и учатся соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью и др. Музыкальное сопровождение движений детей учит их быть ритмичными, отзывчивыми к различным двигательным актам.

Занятия должны носить занимательный характер, способствовать снятию двигательной скованности детей с нарушением зрения. Большое внимание нужно уделять развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, обеспечивая детям условия для лучшего его видения за счет использования световых, цветовых атрибутов, сигналов и ориентиров.

### **1-й год обучения**

<b>Коррекционные задачи</b>	<b>Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях</b>
<b>2-й год обучения</b>	
Продолжать учить ходить ритмичнее, легко и точно бегать, подвижно и ритмично скакать, менять движения в соответствии с частями пьесы, бегать и кружиться	«Марш» Е. Тиличевой, «Музыка для бега» Е. Тиличевой, «Поскоки» Е. Тиличевой «Вертушки», обр. Я. Стеновского.
Учить исполнять плавные приседания и легкие поскоки, передавая динамические оттенки: тихо — громко, точно исполнять элемент на одной пляске — выставление ноги вперед на пятку, выразительно передавать игровой образ	«Пружина», обр. Т. Ломовой), («Ах вы, сени», обр. М. Раухвергера, «Игра с водой»).
Выполнять упражнения четко, ритмично шагать, легкие, пружинистые приседания, легко, изящно двигаться, играя в погремушки и меняя построения, менять движения в соответствии с музыкальными фразами	«Марш» Л. Шульгина «Стукалочка», обр. Р. Леденева «Упражнения с погремушкой» Т. Вилькорейской, «Маленький танец» Н. Александровой.
Побуждать детей инсценировать песню, передавать образ гордого петушка, хлопотливых курочек, образ марширующих и отдыхающих барабанщиков различать высоту звуков и передавать игровые образы.	Игры и хороводы. Огородная- хороводная» Б. Можжевелова «Ах вы, сени», обр. Г. Фрида «Ну-ка, угадай» Е. Тиличевой. «Марш» Э. Перлова, «Барабанщики» Д. Кабалевского, «Колыбельная» С. Левидова.
Побуждать выразительно передавать образ пляшущего, сказочного ворона и хоровода, учить	«Ворон», обр. Е. Тиличевой «Игра с погремушками» Ф. Фролова, различать динамику звучания и

изменять характер движения на три различные части пьесы, легкий бег, игра с погремушкой	передавать ее в движении «Тише — громче в бубен бей» Е. Тиличеевой.
Учить менять характер и направление движения в соответствии с изменением темпа в двухчастном произведении, менять плясовые движения на спокойную ходьбу в соответствии с двухчастной пляской, уметь находить пару различать по тембру голоса хороводные движения	«Жмурка» Ф. Флагова, «Игра с цветными платочками» Т. Ломовой, «Узнай по голосу» Е. Тиличеевой.
Выполнять легкие плясовые движения, менять характер движений в соответствии с двухчастной формой, поочередно менять движения взрослого и детей в соответствии с двухчастной формой пьесы, инсценировать песни плясовыми движениями	Пляски. «Пляска парами», обр. Т. Попатенко, «Я на горку шла», обр. С. Разоренова, «Веселая девочка Алена» А. Филиппенко; «Выходи, подружка», обр. В. Сибирского.
Учить двигаться легко, изящно, менять характер движения на двухчастную форму, изящно, легко двигаться в соответствии с характером музыки	«Пляска с султанчиками», обр. М. Раухвергера «Парная пляска» Е. Тиличеевой.
Задачи сформулированы в разделе ориентировка в пространстве	Упражнения. «Мячики прыгают, мячики покатались» М. Сатулиной, «Упражнение с погремушками» А.Жилина; «Передача мяча», «Смело идти и прятаться» И. Беркович; «Карусель», русская народная мелодия. Игры. «Играй с цветными платочками» Т. Ломовой, «Самолеты» М. Магиденко, «Ловим бабочек» Л. Бетховена, «Прятки с платочками», «Зеркало», «Дети идут в гости» Л. Феоктистова.
Передавать характер шуточных, веселых движений матрешек, сопровождающих частушки, выполнять творческие задания — инсценировать движения бабушек, дедушек, мальчиков, девочек и др.	«Мы веселые матрешки» Ю. Слонова, «Всем, Надюша, расскажи», обр. С. Полонского.

***В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются парциальные программы:***

- Парциальная программа «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 3-7 лет в изобразительной деятельности (формировании эстетического отношения к миру). И. А. Лыкова (возрастной контингент от 5 до 7 лет).

***Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа:***

- «Непоседы» (возрастной контингент 5 - 7 лет), составитель Лукашкина Л.В.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.* Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## *Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста*

В средней группе продолжается работа по формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Взрослые поддерживают положительную мотивацию к двигательной активности (к подвижным играм, специальным занятиям и др.) создают условия для самостоятельной двигательной активности детей в различных видах деятельности.

На специальных занятиях и при совместной и самостоятельной деятельности детей совершенствуются двигательные умения и навыки, использование их в самостоятельных и коллективных играх.

Детей привлекают к коллективным формам организации двигательной активности, учат выполнять действия по словесному указанию взрослого, по звуковому сигналу, выполнять согласованные действия при ходьбе, ползании, соотносить свои действия с действиями других детей.

Особое место занимает специальная работа по развитию ориентировки в пространстве, гибкости, ловкости при выполнении различных движений.

Процесс воспитания культурно-гигиенических навыков слабовидящего ребенка необходимо максимально индивидуализировать. Особое внимание уделяется закаливанию. Закаливание осуществляется в различные режимные моменты (на прогулке, во время дневного сна, в специально отведенное в режиме дня время) и характеризуется сочетанием воздушных, водных и иных процедур.

***В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуется программа:***

*Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа:*

«Фитбол-гимнастика» (возрастной контингент 5 - 7 лет),  
составитель Селезнева Н.Ю.

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**  
**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Двигательная разминка.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Оздоровительный бег.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>Прогулки-походы (экскурсии).</p> <p>Гимнастика после дневного сна.</p> <p>Физкультурные занятия По физической культуре.</p> <p>Самостоятельные занятия</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Физкультурно-массовые занятия</p> <p>Неделя здоровья.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Физкультурно-спортивные Праздники на открытом воздухе</p> <p>Игры-соревнования между возрастными группами</p> <p>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДООУ и семьи</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении.</p> <p>Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.</p>	<p>Наглядно-зрительные</p> <p>Показ физических упражнений.</p> <p>Использование наглядных пособий.</p> <p>Имитация, зрительные ориентиры</p> <p>Наглядно-слуховые</p> <p>Музыка, песни.</p> <p>Тактильно-мышечные</p> <p>Непосредственная помощь воспитателя .</p> <p>Словесный</p> <p>Объяснения, пояснения, указания.</p> <p>Подача команд, распоряжений, сигналов.</p> <p>Вопросы к детям.</p> <p>Образный сюжетный рассказ, беседа.</p> <p>Словесная инструкция.</p> <p>Практический</p> <p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями.</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>Проведение упражнений в соревновательной форме.</p> <p>Составление мини-энциклопедий, мини-книжек.</p> <p>Составление паспортов здоровья.</p>	<p>Гигиенические факторы.</p> <p>Физические упражнения</p> <p>пляски, танцы.</p> <p>Различные виды детской деятельности.</p>

## **Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников**

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие**

<b>Формирование позитивных установок к различным видам труда</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Трудовые поручения: простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные. Дежурств. Общий, совместный, коллективный труд.	I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок. Создание у детей практического опыта трудовой деятельности. Решение элементарных логических задач, загадок. Приучение к размышлению. Эвристические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение	Ознакомление с трудом взрослых. Собственная трудовая деятельность. Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство. видеофильмы, слайды.

	<p>коммуникативных ситуаций.  Придумывание сказок.  2 группа методов:  создание у детей  практического опыта трудовой  деятельности  Приучение к положительным  формам общественного  поведения.  Показ действий.  Пример взрослого и детей.  Наблюдения.  Организация деятельности  общественно-полезного  характера.  Разыгрывание  коммуникативных ситуаций.  Создание педагогических  ситуаций.</p>	
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b>		
<p>Индивидуальная.  Подгрупповая.  Экскурсия.  Целевые прогулки.  Режимные моменты.  Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Наглядные методы.  Рассматривание иллюстраций,  картин.  Просмотр слайдов,  видеофильмов.  Практические методы.  Моделирование ситуаций .  Решение проблемных  ситуаций.  Изготовление запрещающих и  разрешающих плакатов.  Экологические акции.  Разработка правил.  Составление мини-  энциклопедий, мини-книжек.  Игровые методы.  Дидактические игры.  Игровой тренинг.  Игры-драматизации.  Словесные методы.  Познавательные,  эвристические беседы.  Чтение художественной  литературы.  Рассказывание.</p>	<p>Художественные средства.  Художественная литература  музыка, изобразительное  искусство.  Видеофильмы.  Модели.  Макеты.  Дидактические игры.</p>
<b>Патриотическое воспитание</b>		
<p>Индивидуальные.  Подгрупповые.  Фронтальные.  Экскурсия.  Целевые прогулки.  Режимные моменты.  Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Наглядные методы.  Рассматривание иллюстраций,  картин, глобусов,  географических карт .  Просмотр слайдов,  видеофильмов, телепередач.  Словесные.  Познавательные беседы.  Чтение художественной  литературы.</p>	<p>Художественные средства.  Художественная литература  музыка, изобразительное  искусство.  Видеофильмы, слайды  Глобусы.  Географические карты  Схемы, модели.  Дидактические игры.</p>

	<p>Практические</p> <p>Создание мини-музея, коллекций.</p> <p>Оформление выставок.</p> <p>Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов.</p> <p>Решение кроссвордов.</p> <p>Изготовление панно.</p> <p>Решение проблемных вопросов.</p> <p>Игровые методы.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Речевые игры.</p> <p>Игры-упражнения.</p> <p>Словесные методы.</p> <p>Познавательные, эвристические беседы.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассказывание.</p>	
<p>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</p>		
<p>Классификация игр (С.Л. Новосёлова)</p> <p>Игры, возникающие по инициативе ребенка.</p> <p>Игры-экспериментирование.</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры.</p> <p>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого.</p> <p>Обучающие игры.</p> <p>Досуговые игры.</p> <p>Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса.</p> <p>Обрядовые игры.</p> <p>Тренинговые игры.</p> <p>Досуговые игры.</p>	<p>Игра как средство освоения различных социальных ролей</p> <p>Приёмы руководства.</p> <p>Обогащение содержания игр.</p> <p>Участие в играх детей.</p> <p>Совместное изготовление с детьми игрового материала.</p> <p>Участие в сговоре на игру.</p> <p>Беседы, рассказы.</p> <p>Беседы, рассказы, напоминание.</p> <p>Собственный образец речи.</p> <p>Моделирование коммуникативных ситуаций.</p>	<p>Средства для развития игровой деятельности</p> <p>Образные игрушки.</p> <p>Предметы домашнего обихода.</p> <p>Транспортные и технические игрушки.</p> <p>Атрибутика ролевая.</p> <p>Бросовые и поделочные материалы.</p> <p>Предметы-заместители.</p> <p>Музыкальные игрушки и оборудование</p> <p>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности.</p> <p>Дидактические игрушки.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Конструкторы.</p> <p>Игрушки для экспериментирования.</p>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные.</p> <p>Подгрупповые.</p> <p>Фронтальные.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Режимные моменты.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Наглядные</p> <p>Непосредственные наблюдения.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Осмотры помещения.</p> <p>Рассматривания натуральных предметов.</p> <p>Наглядные опосредствованные</p> <p>Рассматривание игрушек,</p>	<p>Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>Художественные средства.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Музыка.</p> <p>Изобразительное искусство.</p> <p>Видеофильмы, слайды</p> <p>Глобусы.</p>

	картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам Словесные Чтение и рассказывание литературных произведениях Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические Моделирование Проектирование Упражнения Игровые Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры	Географические карты. Схемы, модели. Дидактические игры. Панно.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Прогулки. Режимные моменты. Самостоятельная деятельность.	Наглядные непосредственные Наблюдения. Рассматривания объектов. Практические Эксперименты. Опыты. Исследования.	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности

### Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Экскурсии. Целевые прогулки. Режимные моменты. Трудовая деятельность. Игровая деятельность. Творческая художественная деятельность.	Методы накопления содержания детской речи Рассматривание и обследование предметов. Осмотр помещений детского сада. Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ видеофильмов Просмотр телепередач Речевой образец педагога Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря	Демонстрационные картины Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература Подборка видеофильмов. Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Оборудования для трудовой деятельности.

	<p>Рассматривание игрушек  Рассматривание картин  Дидактические игры  Словарные упражнения  Загадывание и разгадывание загадок  Инсценировки с игрушками</p>	
<b>Развитие грамматического строя речи</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Индивидуальные.  Подгрупповые.  Фронтальные.  Режимные моменты.</p>	<p>Наглядные опосредованные  Рассматривание картин.  Словесные  Чтение художественной литературы .  Пересказ коротких рассказов и сказок.  Практические  Грамматические упражнения  Словесные упражнения.  Специальные упражнения.  Игровые  Дидактические игры.  Игры-драматизации с игрушками.</p>	<p>Предметные картинки.  Игрушки.  Дидактические игры.  Художественная литература.</p>
<b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Индивидуальные.  Подгрупповые.  Фронтальные.  Режимные моменты.</p>	<p>Словесные  Чтение и рассказывание сказок, рассказов.  Практические  Словесные упражнения.  Артикуляционные упражнения.  Игровые  Рассказ-драматизация.  Игра-драматизация.  Дидактические игры.</p>	<p>Предметные картинки.  Игрушки.  Дидактические игры.  Художественная литература</p>
<b>Развитие связной речи</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Индивидуальные.  Подгрупповые.  Фронтальные.  Экскурсии.  Целевые прогулки.  Режимные моменты.  Трудовая деятельность.</p>	<p>Наглядные непосредственные  Наблюдения.  Рассматривания объектов.  Словесные  Рассказ воспитателя.  Разговор воспитателя с детьми.  Беседы.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание картин.  Пересказ художественных произведений.  Рассказывание по игрушкам.  Рассказывание по картине.  Рассказывание из опыта.</p>	<p>Сюжетные картины.  Репродукции пейзажных картин и натюрмортов.  Предметные картины.  Серия сюжетных картин.  Разрезные картинки.  Иллюстрации.  Игрушки.  Дидактические игры.  Художественная литература  Схемы, модели.  Оборудование для трудовой деятельности.</p>

	Творческое рассказывание. Речевые ситуации. Речевые логические загадки. Практические Эксперименты. Опыты. Исследования. Игровые Дидактические игры Подвижные игры.	
<b>Предпосылки обучения грамоте</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные.	Словесные Чтение художественной литературы. Составление рассказа по картине, игрушкам. Практические Моделирование . Игровые Речевые игры. Словарные упражнения. Игровые задания.	Художественная литература. Предметные картинки. Схемы, модели. Звуковые, слоговые линейки. Табло. Счётные палочки. Игрушки. Дидактические игры. Касса букв.
<b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные. Самостоятельная речевая деятельность.	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций. Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач. Словесные Чтение детской художественной литературы. Беседа. Прослушивание записей исполнения литературных произведений. Практические Моделирование. Проектирование. Игровые Показ разных видов театров. Игра-драматизация.	Детская литература. Сюжетные картины. Репродукции пейзажных картин и натюрмортов. Разные виды театров. Костюмы, декорации. Игрушки. Слайды, видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений. Портреты писателей, художников. Дидактические игры.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Изобразительная деятельность</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Экскурсии. Целевые прогулки. Самостоятельная	Наглядные непосредственные Наблюдения. Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов.	Художественная литература. Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладное

изобразительная деятельность.	Показ. Обследование Словесные Беседы Практические Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения Игровые Игровые ситуации	искусство; -пейзажная живопись; -портрет; -бытовой жанр; -натюрморт; -художники-иллюстраторы; -сказочный мир; Дидактические игры. Изобразительные материалы.
<b>Художественная литература и фольклор</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные. Самостоятельная речевая деятельность.	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций. Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач. Словесные Чтение художественной литературы. Рассказывание художественных произведений. Беседы. Практические Моделирование. Проектирование. Игровые Показ разных видов театров. Игра-драматизация	Художественная литература. Сюжетные картины. Репродукции пейзажных картин и натюрмортов. Разные виды театров. Костюмы, декорации. Игрушки. Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений. Портреты писателей, художников. Дидактические игры.
<b>Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность.	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций . Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач. Словесные Беседы . Прослушивание. Чтение художественной литературы. Практические Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи Игровые Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	Художественная литература. Сюжетные картины. Репродукции пейзажных картин и натюрмортов .Портреты композиторов. Разные виды театров. Костюмы, декорации. Игрушки. Слайды, видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры.

## Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога
<p><b>1)Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>  <u>Основные цели и задачи:</u>                      Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни</p>		
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p>		
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Утренняя гимнастика                      Комплекс закаливающих процедур                      Гигиенические процедуры                      Дневной сон                      Прием пищи                      Физкультминутки                      Прогулка                      Ситуативные беседы                      Чтение художественной литературы                      Индивидуальная работа                      Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>	<p>Дидактические игры                      Игровые упражнения                      Рассматривание.</p>
<p><b>Физическая культура.</b>  <u>Основные цели и задачи:</u>                      Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.                      Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.                      Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.                      Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>		

<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>		
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура в помещении Физическая культура на прогулке Ситуативные беседы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Физические упражнения Подвижные игры большой и малой подвижности Спортивные упражнения (кататься на санках, двухколесном велосипеде, ходить лыжах) Физкультурный досуг Физкультурный праздник

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательной деятельности ДОО осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер**

и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательной деятельности в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к

обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд** – организуется в процессе ежедневной деятельности включает в себя: самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени** включает:

наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

## ***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки***

***включает:***

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия, которые складываются с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивают самореализацию.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

#### **Виды культурных практик:**

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Наиболее эффективной **формой** реализации культурных практик в развитии дошкольника является **проектная деятельность**, поскольку позволяет интегрировать содержание различных практик. В работе ДОУ используются следующие виды проектов: творческие, исследовательские, игровые, информационные.

**Соотношение образовательных областей и образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики	Ситуации
1. Правовые практики (это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать)	Соревновательно-игровая деятельность дошкольника как практика готовности отстаивать, защищать свое право и право других на участие в игре, ответственность за выполнение правил, применять как знание самих прав и свобод, так и умение

	их реализовывать (правовые практики дошкольника)
2. Практики культурной идентификации (это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры)	Потребность в здоровом образе жизни в соответствии с культурным идеалом здорового человека; осознание здоровья как культурной ценности человека; реализацией ребенком себя двигательной активности (культура движения)
3. Практики целостности телесно-душевно-духовной (биопсихосоциальной) организации личности ребенка (это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность)	Способность и возможность ребенка целенаправленно и безопасно познавать свои телесные возможности, созидать комфортное душевное состояние, преобразовывать предметно-развивающую среду как практики целостности личности (телесно-душевно-духовная)
4. Практики свободы (практики выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально)	Самостоятельная (свободная) деятельность ребенка как практика выбора самостоятельной физической активности в соответствии со своими интересами, потребностями и способностями
5. Практики расширения возможностей ребенка (практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности)	Развитие способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления физической деятельности как практики расширения возможностей детской деятельности
<b>Возраст</b> Младшая группа (от 3 до 4 лет) Средняя группа (от 4 до 5 лет) Старшая группа (от 5 до 6 лет) Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<b>Культурные практики</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная деятельность (овладение

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители (законные представители), медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

**Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.

3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения. Способствующей формированию таких качеств личности. Как активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### **Средняя группа (4-5- лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не

руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **Результативные формы поддержки детской инициативы:**

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов, рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

<b>Направления поддержки детской инициативы</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
<b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</b>	образовательные ситуации общения (разговоров, бесед), способствующие созданию атмосферы внимательно выслушивать детей, делиться своими переживаниями и мыслями; образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить конструктивные варианты поведения; образовательные ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; образовательные ситуации, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
<b>Формирование доброжелательных, внимательных</b>	образовательные ситуации, помогающие конструктивно разрешать возникающие конфликты; образовательные ситуации установливания понятных для детей

<b>отношений</b>	правил взаимодействия; образовательные ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; образовательные ситуации поддерживания инициативы детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
<b>Развитие самостоятельности</b>	образовательные ситуации на понимание социальных норм и умений действовать в соответствии с ними; образовательные ситуации на готовность принимать самостоятельные решения; образовательные ситуации на приобретение позитивного социального опыта создания и воплощения собственных замыслов; образовательные ситуации на планирование собственной жизни в течение дня; образовательные ситуации экспериментирования с различными объектами, в том числе с растениями; образовательные ситуации взаимодействия в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; образовательные ситуации изменения или конструирования игрового пространства в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; образовательные ситуации на принятие доступных возрасту решений; образовательные ситуации обсуждения при участии взрослого важных событий со сверстниками; образовательные ситуации совершения выбора и обоснования его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); образовательные ситуации предъявления и обоснования своей инициативы (замыслы, предложения и пр.); образовательные ситуации планирования собственных действий индивидуально и в малой группе, команде; образовательные ситуации оценивания результатов своих действий индивидуально и в малой группе, команде; образовательные ситуации на выбор пространства активности (площадки) по собственному желанию; образовательные ситуации импровизации и презентации детских произведений (в утренниках, праздниках и др.).
<b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</b>	образовательные ситуации свободной игры детей в течение дня; образовательные ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; образовательные ситуации предложения новых идей или способов реализации детских идей в игре; образовательные ситуации участия детей в создании и обновлении игровой среды.
<b>Создание условий для развития познавательной деятельности</b>	образовательные ситуации проявления детской познавательной активности; образовательные ситуации вопросов, требующих не только воспроизведения информации, но и мышления; образовательные ситуации открытых, творческих вопросов, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; образовательные ситуации решения проблем в ходе обсуждения;

	<p>образовательные ситуации обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</p> <p>образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</p> <p>образовательные ситуации использования дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;</p> <p>образовательные ситуации предоставления возможности для активных исследований и экспериментирования.</p>
<b>Создание условий для развития проектной деятельности</b>	<p>образовательные ситуации создания собственного замысла и воплощения своих проектов;</p> <p>образовательные ситуации проектной деятельности, презентации проектов;</p> <p>образовательные ситуации инициирования детского любопытства, стимуляции стремлений к исследованию;</p> <p>образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</p> <p>образовательные ситуации предложения детям самим выдвигать проектные решения;</p> <p>образовательные ситуации, помогающие детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</p> <p>образовательные ситуации обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</p> <p>образовательные ситуации, помогающие детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</p>
<b>Создание условий для самовыражения средствами искусства</b>	<p>образовательные ситуации осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.;</p> <p>образовательные ситуации создания детьми своих произведений;</p> <p>образовательные ситуации принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</p> <p>образовательные ситуации оказания помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</p> <p>образовательные ситуации, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</p> <p>образовательные ситуации поддержки детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</p> <p>образовательные ситуации организации события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</p>
<b>Создание условий для физического развития</b>	<p>образовательные ситуации ежедневного предоставления детям возможности активно двигаться;</p> <p>образовательные ситуации обучения детей правилам безопасности;</p> <p>образовательные ситуации способствующие проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</p> <p>образовательные ситуации использования различных методов обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p>

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Цель** взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка с нарушением зрения – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Известно, что детско-родительские отношения в семьях детей детерминируются отношением родителей (законных представителей) к нарушениям зрения ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт зрительной депривации как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта зрительной депривации.

Неадекватная позиция родителей к возможностям и потребностям ребенка проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступает тормозом его развития.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка должно предполагать развитие родителями позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявлений ребенком

способностей, одаренности, например, вовлечение родителей в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка как их участника.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования родителями адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушением зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей информационно-методического ресурса и др.) должны помочь родителям в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания детей, освоении умений в области организации развивающей среды для ребенка в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах и др.

Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности ДОО, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка, в т.ч. посредством взаимодействия педагогов, специалистов с семьями воспитанников. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями ребенка должно быть направлено и способствовать повышению воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы, и др. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушением зрения.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями

воспитанников по приоритетным направлениям деятельности ДОО можно объединить общей тематикой, например, «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушением зрения. ДОО создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы, интернет-ресурсы для родителей, методические разработки, информационные листы для родителей, технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями и др. Важно развитие уровня взаимодействия педагогов и семьи: от возможного стремления родителей избегать контактов с педагогами или от уровня их формального взаимодействия к активному с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

<b>Основные направления</b>	<b>Формы взаимодействия с семьей</b>
<b>Взаимопознание и взаимное информирование.</b>	Беседы. Анкетирование Посещение семей. Дни открытых дверей. Собрания-встречи. Конференции. Консультации. Стендовая информация. Оформление газет, журналов (рукописных, электронных). Семейный календарь. Буклеты. Информация на интернет-сайте (детского сада, органов управления). Переписки (бумажные, электронные).
<b>Непрерывное образование воспитывающих взрослых.</b>	Конференции. Онлайн-конференции. Родительские собрания (общие, детсадовские, городские). Родительские и педагогические чтения. Лекции. Семинары. Мастер-классы. Тренинги. Проекты. Игры.

<b>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.</b>	Акции. Семейная ассамблея. Вечера музыки и поэзии. Семейный абонемент. Семейная гостиная. Фестивали. Семейный клуб. Вечер вопросов и ответов. Салоны. Студии. Праздники. Прогулки. Экскурсии. Проектная деятельность Семейный театр. Семейный календарь.
---	---

Данные формы взаимодействия с семьёй позволяют обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Данные совместные мероприятия позволяют родителям являться активными участниками образовательной деятельности.

**Планируемые результаты сотрудничества Учреждения с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей (законных представителей) представлений о содержании педагогической деятельности.
- Психолого-педагогическая поддержка семье в воспитании детей.
- Возрождение и развитие положительных традиций семейного воспитания.
- Утверждение здорового образа жизни.
- Активизация педагогического, культурного, образовательного потенциала родителей (законных представителей).
- Овладение родителями (законными представителями) практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей (законных представителей) к активному взаимодействию с учреждением.

## **2.7. Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

В данном разделе представлен индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ).

### **Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка (ИОМ)**

Приоритетным направлением в организации образовательной деятельности становится индивидуальный подход к ребёнку, сохранение самооценности дошкольного детства и самой природы дошкольника. Важность индивидуального подхода подчеркивается в ФГОС ДО. Поддержка индивидуальности признается одним из основополагающих моментов дошкольного воспитания: только на её основе могут осуществляться полноценное развитие личности дошкольника, раскрываться его особенности, уникальные способности. В практике, деятельность обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это ставит перед педагогами нашего дошкольного образовательного учреждения задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника.

Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ). Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена прежде всего на преодоление несоответствия между уровнем, который задают образовательные программы, и реальными возможностями каждого воспитанника.

ИОМ разрабатывается на детей с проблемами в развитии и на детей, с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной

социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общей деятельностью интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка с особыми образовательными потребностями.

Индивидуальный образовательный маршрут включает направления по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

*Этапы конструирования индивидуального образовательного маршрута:*

*1. Этап наблюдения.*

Цель этапа: выявление группы дошкольников, испытывающих трудности: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные или комплексные.

*2. Диагностический этап.*

Цель данного этапа – выявление причин трудностей ребенка. По результатам наблюдения заполняется пункт «Проблемы, выявленные в ходе мониторинга».

*3. Этап конструирования.*

Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей и установленных причин этих трудностей. Определение методов педагогической поддержки, содержания работы.

*4. Этап реализации индивидуальных образовательных маршрутов в процессе жизнедеятельности дошкольников.*

Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, в любое время, всё зависит от желания ребёнка, от его выбора, самоопределения.

#### *5. Завершающий этап.*

Цель этапа: выявление результатов действия маршрута. По результатам наблюдения заполняется таблица.

С учётом данных этапов составляются и реализовываются индивидуальные образовательные маршруты, с учётом методов педагогической поддержки, содержания работы, для устранения выявленных трудностей в развитии ребёнка и причин, способствующих их возникновению. *Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты:*

- целевой (постановка целей, определение задач образовательной работы);
- содержательный (отбор содержания программного материала на основе образовательных программ, реализуемых в Учреждении);
- технологический (определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка);
- диагностический (определение системы диагностического сопровождения);
- результативный (формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Способ построения индивидуального образовательного маршрута ребенка должен характеризовать особенности его обучения и развития на протяжении определенного времени, то есть носить пролонгированный характер. Невозможно определить этот маршрут на весь период сразу, задав его направления, например, в первой младшей группе на все 5 лет дошкольного образования, поскольку сущность его построения, на наш взгляд, состоит именно в том, что он отражает процесс изменения (динамики) в развитии и

обучении ребенка, что позволяет вовремя корректировать компоненты педагогического процесса.

ИОМ разрабатывается на основании педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников).

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-технические условия ДОО обеспечивают высокий уровень эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками программных задач физического, интеллектуального и эмоционального развития детей.

- к зданию, помещениям;
- водоснабжению, канализации, отоплению, вентиляции;
- организация пропускного режима;
- к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
- к естественному и искусственному освещению помещений;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений;
- к оснащению помещений для качественного питания детей.

<b>Соответствие здания, территории и оборудования ДОО требованиям безопасности</b>	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Организация охраны и пропускного режима	В организован пропускной режим
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на 1этаже здания и в группах.
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 3 эвакуационных плана
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности завхоз Ответственный за электрохозяйство завхоз
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда заведующая
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Старший воспитатель, завхоз, воспитатели групп, педагоги - специалисты
<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Помещение</b>	<b>Оснащение</b>
Групповые комнаты Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей : «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе

<p>Самостоятельная деятельность детей.          Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.          Удовлетворение потребности детей в самовыражении.          Индивидуальная работа.          Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.          Групповые родительские собрания.</p>	<p>«Лакомка», «Дорога – пешеход», «Школа».          Центр искусства и творчества          Центр литературы          Центр строительства          Цент «Умники и умницы»          Центр драматизации          Центр экологии          Игровой центр          Центр музыкального развития          Центр патриотического воспитания          Центр физкультуры и оздоровления          Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей.          Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал.          По изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок, мальберты).          В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.          В групповых помещениях выделены специальные зоны по коррекционной работе с детьми с нарушением зрения.          Подборки методической литературы, дидактических разработок.          Диагностический материал.          Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.</p>
<p>Спальные помещения          Дневной сон.          Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.          Гимнастика пробуждения после сна.          Эмоциональная разгрузка.</p>	<p>В спальнях установлены отдельные кровати.          Пособия для профилактики плоскостопия– дорожки для ходьбы босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки.          Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные групп          Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, сушилка, выставки для детских творческих</p>

<p>Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями.</p>	<p>работ, стенд «Советы логопеда» (в подготовительной группе), стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества.</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.</p>	<p>В дошкольных группах туалеты с отдельными кабинками для мальчиков и девочек, ванная для мытья ног, шкафы для хранения инвентаря. В умывальной зоне отдельные раковины, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Шкаф для хранения инвентаря для уборки помещений.</p>
<p>Музыкально-физкультурный зал Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности, деятельность по физическому воспитанию и развитию. Праздники, утренники, развлечения, досуги. Утренняя гимнастика. Интегрированные занятия по синтезу искусств. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей. Музыкотерапия. Методические мероприятия с педагогами. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения. Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей.</p>	<p>Пианино. Музыкальный центр Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр. Стулья для детей. Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями. Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот. Гимнастическая стенка, Спортивное оборудование, мягкие модули, скамейки гимнастические, гантели пластмассовые, индивидуальные коврики, плоскостные ориентиры, канаты, маты (большой и малый), кегли, дуги, кольцо баскетбольное, кубы, мишени, гимнастическая лестница, мешочки с песком (100 и 200гр.), мелкие игрушки для подвижных игр, мячи надувные, мячи набивные (диаметр 15 и 20 см.), маски – шапочки, обручи (диаметр от 68 до 90 см.), скакалки короткие и длинные, шары – мячи пластмассовые, шнуры – косички плетеные (короткие), шнур плетеный длинный,</p>
<p>Дефектологический кабинет Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации</p>	<p>Магнитная доска; стол, стул для работы логопеда с документацией, проведения индивидуальной консультации родителей; детские стулья (10 шт.); детские столы (6 шт.); настенные часы; шкафы (2) для хранения пособий; стеллажи для хранения игр; компьютер.</p>
<p>Логопедический кабинет</p>	<p>Зеркало настенное с подсветкой ;</p>

<p>Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации Речевая диагностика и т.д.</p>	<p>зеркала для индивидуальной работы; логопедические зонды, шпатели; ковролин настенный; настенные часы; магнитная доска; наборное полотно; детские стулья (5—4 шт.); детские столы (2шт.); шкафы (2) для хранения пособий; стеллажи для хранения игр; стол, стул для работы логопеда с документацией, проведения индивидуальной консультации родителей; умывальник.</p>
<p>Методический кабинет Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов. Организация нормативно-правового обеспечения. Самообразование педагогов. Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов. Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня. Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов. Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение. Осуществление электронного документооборота. Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Аналитическая деятельность. Изучение и обобщение передового педагогического опыта. Обработка и хранение различных документов (архив). Консультативная работа с родителями.</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы. Библиотека периодических изданий. Библиотека детской литературы. Авторские программы и технологии. Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок и прочей методической продукции. Журнал выдачи методических пособий и литературы. Нормативно-правовая документация. Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами. Учебный план. Годовой календарный график. Расписания образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой работы). Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов. Портфолио педагогов. Фотоальбомы о жизни ДОУ. Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов. Протоколы заседаний (педагогических советов, медико – педагогических совещаний и прочие протоколы). Материалы конкурсов. Копии аттестационных листов, свидетельств о повышении квалификации педагогов. Стенд «Методическая работа». Пособия для образовательной деятельности с детьми: компьютер-2; принтер-1; Ламинатор.</p>
<p>Медицинский блок (медицинский кабинет,</p>	<p>Картотека, медицинская документация.</p>

<p>изолятор) Профилактическая оздоровительная работа с детьми. Оказание первой медицинской помощи. Медицинские осмотры детей. Антропометрические измерения. Мониторинг заболеваемости. Прием врача-педиатра. Составление меню. Хранение документов (архив). Консультативная работа с сотрудниками и родителями.</p>	<p>Ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, 2 стола, 2 стула, кушетка. Медицинские карты детей. Санитарные книжки сотрудников. Журналы документов. Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню. Десятидневное меню. Подборка карт по технологии приготовления блюд. Подборка медицинской литературы, современных методических разработок. Подборка санбюллетеней.</p>
<p>Коридоры Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями. Информационная, профилактическая работа с сотрудниками.</p>	<p>Информационно – медицинский стенд. Стенды по противопожарной безопасности. Стенд по антитеррористической деятельности. Схемы эвакуации. Стенд по охране труда. Тематические выставочные стенды о жизни в детском сад: «Давайте познакомимся». Выставка результатов художественно – продуктивной деятельности детей . План – схема по ПДД. Стенд объявлений.</p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны. Совместные прогулки с родителями.</p>	<p>4 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): песочницы, скамейки, цветник, веранды, малые игровые формы.</p>
<p>Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.</p>

<p>основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Психологическая разгрузка детей и взрослых. Индивидуальная работа с детьми.</p>	
--	--

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания к АООП**

#### **Перечень средств обучения и воспитания.**

##### **Игрушки:**

Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.

Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры.

Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами

Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);

Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков.

Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.

Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы.

Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал, объемные модули.

Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки,

пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, емкости разного объема.

Дидактический материал: Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей.

Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья», «Автомобильный транспорт» познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.

Художественные средства

Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

Средства наглядности (плоскостная наглядность)

Картины, фотографии, предметно-схематические.

*Программно-методический комплекс:* перечень программ, технологий и методик, обеспечивающих осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушениями зрения в соответствии с направлением коррекции.

*Развитие зрительного восприятия, пространственной ориентировки:*

1. Базарный В.Ф. Повышение эффективности развития и учебно-познавательной деятельности за счет построения занятий в режиме подвижных объектов и «зрительных горизонтов». Красноярск, 1989.

2. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – 2-е изд., дораб. – М.: Школьная Пресса, 2007.

3. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.
4. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.
5. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.
6. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. / Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. М., 1989.
7. Матвеева, Н.Г., Мирошниченко О.Н., Яковлева Г.В. Метод проектов в работе с детьми дошкольного возраста. Проект «Фруктовый сад» / Н.Г. Матвеева, О.Н. Мирошниченко, Г.В. Яковлева. — Челябинск: Цицеро, 2009.
8. Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Самара: СГПУ, 2007.
9. Лапп Е.А. Развитие связной речи детей 5-7 лет с нарушением зрения - Москва: ТЦ Сфера, 2006.
10. Нагаева Т.И. Нарушение зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки/ Т.И. Нагаева. Ростов н/Д: Феникс, 2008.
11. Никулина, Г.В. Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения: рабочая тетрадь / Г.В. Никулина; Автор А.В. Потемкина, Л.В. Фомичева. — Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2004.
12. Новичкова И.В. Формирование умений и навыков использования сохранных анализаторов на логопедических занятиях // Формирование

социально-адаптивного поведения у учащихся с нарушением зрения в начальных классах /Под ред. Л.И.

Плаксиной. – Калуга, 1998.

13.Осипова Л.Б. Использование наглядности в познавательном и речевом развитии дошкольников: методическое пособие/Л.Б. Осипова, Н.В. Ульянова. – Челябинск: Цицеро, 2013.

14.Осипова Л.Б., Стахеева Ю.Ю. Коррекция зрительного восприятия. Методическое пособие для тифлопедагогов. / Под ред. В.Я. Салаховой. Челябинск, 2003.

15.Плаксина Л.И. Математика в детском саду. Методическое пособие для детей с нарушением зрения. М., 1994.

16. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. Калуга, «Адель», 1998.

17.Подколзина Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников с косоглазием и амблиопией. М., 1998.

18.Ремезова Л. А. Обучение сравнению дошкольников с особыми образовательными потребностями: Учебно-методическое пособие. – Самара: Изд-во ПГСГА,2009.

19.Ремезова Л. А. Ознакомление дошкольников с нарушением зрения с предметным и природным миром: учебно – методическое пособие. Самара. Изд-во СГПУ,2008.

20.Ремезова Л.А. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения. Тольятти, 2004.

21.Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие. Тольятти, 2002.

22.Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин. Самара: Изд-во СГПУ, 2004.

23.Ремезова Л.А., Буковцева Н.И. Развитие зрительных перцептивных способностей у детей с особыми образовательными потребностями с

помощью компьютерных технологий: методическое пособие/Самара: СГПУ, 2008.

24.Современные информационно-коммуникационные технологии в организации логопедической помощи детям. Методические рекомендации педагогам С(К)ОУ [Текст] / сост. М. Ю. Ожгихин — Челябинск, 2010.

25.Худякова, С.А., Кулькова, Ж.Г. Развитие зрительного восприятия и мышления у детей с нарушением зрения: методическое пособие для педагогов и родителей. [Текст] С.А. Худякова, Ж.Г. Кулькова – Челябинск: Цицеро, 2010.

*Развитие социально-бытовой ориентировки:*

1.Денискина В.З. Учимся улыбаться. – М., РГБС, 2008.

2. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.

3. Игра в дошкольном детстве: современные технологии и инструментальное обеспечение оценивания игровых компетенций ребенка. Методическое пособие для педагогов ДОУ [Текст] / Г.В. Яковлева. — Челябинск: Цицеро, 2009

4.Корнилова И.Г. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра-драматизация. – М.: Изд-во «Экзамен», 2004.

5. Лаврова Г. Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре: учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров. 2-е изд. доп. и исправ. — Челябинск: Цицеро, 2010.

6.Образовательная программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге». Методическое пособие для педагогов ДОУ/сост. Г.И. Киселева, Г.В. Яковлева. – Челябинск: Изд. Марины Волковой, 2008.

7. Ремезова Л. А. Развитие восприятия эмоций у дошкольников с нарушением зрения: учебно- методическое пособие/Л.А. Ремезова (и др.). – Ульяновск, 2012.
8. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры / Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006.
9. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий) /Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007.
10. Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей / Под ред. Л.М. Шипицыной. – СПб.: Речь, 2005.
11. Шипицына Л.М., Защиринская О.В. Азбука общения (Основы коммуникации): Программа развития личности ребёнка, навыков его общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб.: ЛОИУУ, 1096.
12. Яковлева Г.В. Трудовое воспитание дошкольника: содержание, технологии, инструменты оценивания трудовых компетенций [Текст]: методическое пособие для педагогов ДОУ — Челябинск: Цицеро, 2009.

*Предаппаратная подготовка:*

1. Базарный В.Ф. Технология раскрепощенного развития детей, Сергиев Посад, 1995.
2. Бейтс У., Корбетт М. Технология обучения приемам снятия напряжения психоэмоциональной сферы и расслабления мышц глаз. Сборник. г. Вильнюс: Полина. 1990.
3. Валеологические аспекты сохранения зрения. Методические рекомендации. Сост. З.П. Малёва. Челябинск, ЧИПКиПРО, 1998.
4. Галанов А. С. Игры, которые лечат. М., Творческий центр Сфера, 2001.
5. Жохов В.П., Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Технологии подготовки детей к аппаратному лечению. М., 1990.

6. Григорян Л.А., Кашенко Т.П. Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико-педагогическими мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях. – М., 1994.
7. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет/ авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2012.
8. Малёва З.П., Алексеев О.Л. Подготовка детей с нарушениями зрения к его лечению с помощью специальных медицинских аппаратов: Монография / ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет». – Екатеринбург, 2005.
9. Мишин М.А. Комбинированные физкультурные упражнения с активизацией зрения («Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе») / Ежегодный научно-методический журнал. М., 2003.
10. Незнамова Е.С. Технология проведения игр и упражнений по программе «Визуология». М, 2001.
11. Сековец Л.С. Физическое воспитание детей дошкольного возраста с монокулярным зрением. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2000
12. Сековец Л.С. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001.
13. Феоктистова В.А. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелым нарушением зрения. СПб., 1995.
14. Яковлева Г.В., Ратанова Н.Я. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения: метод, рек. педагогам и родителям – Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2010.

**Перечень программ, технологий и методических и дидактических пособий, используемых в образовательной деятельности**  
***Развитие игровой деятельности***

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008.
4. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)***

1. Буре Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.
2. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. - М: Просвещение, 2008.
3. Козлова С.А. Я – человек/С.А.Козлова. М.: Школьная Пресса, 2004.
4. Островская Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007.
5. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу***

1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
2. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
3. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма.

- Старшая группа. М.: Корифей, 2008.
5. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005.
  6. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
  7. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
  8. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
  9. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)***

- 1.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010.
3. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.
4. Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.
5. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.
6. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
7. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- 8.Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и

старшего возраста. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

9. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

### ***Формирование положительного отношения к труду***

1. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.

2. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

3. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.

4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. М.: Совершенство, 2010.

5. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.

6. Нефёдова К.П. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я - человек». М: Школьная пресса, 2008.

7. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В. Дыбиной. М: ТЦ Сфера, 2003.

8. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

### ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности***

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

2. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного

материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

4. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

1. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

2. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

3. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 20092010. Рабочие тетради

4. Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

5. Денисова Д. Математика для малышей. Средняя "группа.—М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

6. Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

7. Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. - М.:Мозаика-Синтез, 2006-2010.

### ***Формирование целостной картины мира***

1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

2. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.

3. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
4. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
5. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
6. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
8. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
9. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### ***Речевое развитие***

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

#### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### ***Книги для чтения***

- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.

### ***Развитие продуктивной деятельности детей***

***(рисование, лепка, аппликация, художественный труд)***

### ***Приобщение к изобразительному искусству***

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.

5. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

6. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

7. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.

8. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

9. Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. М., 2005.

### ***Развитие музыкально-художественной деятельности***

1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### ***Физическое развитие***

1. Бабенкова Е.А. Как приучить ребенка заботиться о своем здоровье. М.: «Вентана – Граф», 2007.
2. Безруких М.М. Как правильно закаливать ребенка. М.: «Вентана – Граф», 2007.
3. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.: ОЛМА-Пресс, 2000.
4. Вавилова Е.Н. Развитие основных движений детей 3–7 лет. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2008.
5. Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. М.: Скрипторий 2003, 2010.
6. Голицына Н.С. нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. М.: Скрипторий 2003, 2006.
7. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М.: Просвещение, 2002.
8. Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение; РОСМЭН, 2006.
9. Дружинина В.Р. Режим дня ребенка–дошкольника. М.: «Вентана – Граф», 2007.
10. Калмыкова А.С. Здоровый дошкольник от рождения до 7 лет:

Учебное пособие. Р.н/Д.: Феникс, 2008.

11. Картушина, М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4–5 лет. М., 2004.

12. Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. Планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры. Воронеж: Учитель. 2007

13. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009.

14. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5–7-лет. М., 2002.

15. Подольская Е.И. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников. – М.: Скрипторий 2003, 2009. Правдов М.А. Особенности организации двигательной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста. М., 2006.

16. Правильное питание дошкольников / Под ред. Н.Муравьевой. СПб., 2011.

17. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет. М.: Владос, 2003.

### 3.3.Режим дня

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый период года.

Режим функционирования учреждения определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки) строго соблюдаются.

Режим жизни и деятельности детей соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья, обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование, организация гибкого режима пребывания детей в детском саду. Расписание образовательной деятельности составляется в соответствии с СанПин. Дошкольное образовательное учреждение работает по пятидневной рабочей недели. Режим полного пребывания детей – 12 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Образовательная деятельность (ОД) начинается с 9.00 часов. Непрерывная образовательная деятельность (с использованием интеграции образовательных областей) проводится ежедневно с подгруппой детей в первую и во вторую половину дня. Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель, 2 раза в неделю. Занятия по физическому развитию осуществляется 3 раза в неделю. Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных СанПиНа - 2.4.1.3049-13 Обучение заканчивается в мае.

#### **Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей**

группе реализовываются несколько типов режимов организации жизни и деятельности детей раннего возраста:

-**ежедневный общий** на холодный и теплый периоды

-**адаптационный режим.** Построение целостной модели адаптационного периода обуславливает успешность вхождения ребенка в детский сад;

-**щадящий режим** используют воспитатели для детей в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также для детей IV –V группы здоровья (если таковые имеются).

-**двигательный режим детей.** В группе созданы условия для двигательной активности детей: физкультурный уголок в группе, где и реализуется двигательный режим.

### **Режим дня в средней группе (с 4 до 5 лет)**

#### *Режим дня в холодный период*

Прием детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.08
Подготовка к завтраку, завтрак	8.07 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 -9.20 9.30 – 9.50
Совместная, самостоятельная деятельность	9.50 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, совместная, самостоятельная деятельность, игры	12.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35 – 16.00
Образовательная деятельность	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.50
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.20
Игры, уход детей домой	18.20 – 19.00

#### *Режим дня на теплый период*

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 9.00
Коллективная творческая, проектная деятельность	9.00 – 9.20

	9.30 -9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, совместная самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.40
Возвращение с прогулки, игры	17.40 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.20
Игры, уход детей домой	18.20 – 19.00

**Объем образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе образовательной деятельности**

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных общеразвивающих программ для детей дошкольного возраста составляет:

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Количество занятий	11	11	15	17
Продолжительность занятий	(не более 15 мин.)	4-5 лет (не более 20 мин.)	5-6 лет (не более 25 мин.)	6-7 лет (не более 30 мин.)
Объем недельной нагрузки	2,45 час.	4 час.	до 6,15 час.	8,30 час.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку, включающую упражнения на профилактику нарушения зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине занятия статического характера проводится физкультурная минутка. Образовательная деятельность занимает не менее 60%. Образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю, хореограф – 2 раза в неделю. Развитие музыкальности осуществляется музыкальным руководителем 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Коррекционную деятельность осуществляет учитель-дефектолог ежедневно и обучению грамоте, формированию звукопроизношения, лексико-грамматического строя речи и по развитию речи осуществляет учитель-логопед.

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды образовательной деятельности: познавательное развитие, развитие музыкальности, изобразительной деятельности, физической культуре и самостоятельной детской деятельности. Все методические разработки, пособия составлены в соответствии с возрастными особенностями детей, скорректированы с программой по охране и укреплению здоровья детей, скоординированы таким образом, что целостность педагогического процесса обеспечивается полностью.

### **Образовательная деятельность для детей 3-7 лет**

<b>Приоритетные направления образовательные области</b>	<b>Виды образовательной деятельности</b>	<b><u>Младшая группа</u> 3-4 года (не</b>	<b><u>Средняя группа</u> 4-5 лет (не более</b>	<b><u>Старшая группа</u> 5-6 лет (не более</b>	<b><u>Подготовительная группа</u> 6-7 лет</b>
---	--	---	--	--	---

		более 15 мин.) 2,45 час.	20 мин.) 4 час.	25 мин.) до 6,15 час.	(не более 30 мин.) 8,30 час.
<b>Основная часть</b>					
Познавательное развитие	Познавательное развитие (ФЦКМ)	1	1	1	1
	ФЭМП	1	1	1	2
	Конструирование	на протяжении всего дня		1	1
	Обучение грамоте	-	-	-	1
Речевое развитие	Развитие речи	1	1	2	1
	Ознакомление с художественной литературой	на протяжении всего дня			
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная деятельность -рисование -лепка -аппликация	2	2	2	3
	Музыкальное воспитание	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическое воспитание	3	3	3	3
Социально- коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	на протяжении всего дня			
	Праздники, досуг, труд	В различных видах деятельности: общении, игре, самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых (по плану ДОУ и специалистов)			
	Безопасность	на протяжении всего дня			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					
Хореография		-	-	2	2
«Азбука дорожного движения»		-	1	1	1
Всего в неделю		10	11	15	17

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для поддержки разнообразия детства и вариативности организации образовательной деятельности в учреждении используется событийный принцип, когда жизнь детей организуется как коллективное творческое дело и концентрируется не только вокруг лексической темы, но и темы события по календарю знаменательных дат. Тематические недели, декадники – это уникальная психология коллектива, это целая система ценностей, позволяющих всем двигаться в одном направлении, как единому целому,

развиваться, жить. Кроме того, это еще и корпоративная культура с микроклиматом среди детей, воспитателей, родителей, сотрудников. Место тематической недели и декадников в годовом плане определяется событием в жизни общества, праздником, относящимся к категории гуманных, по - особому добрых и человечных.

### **Традиции ДОУ**

Место тематической недели и декадников в годовом плане определяется событием в жизни общества, праздником, относящимся к категории гуманных, по - особому добрых и человечных.

Месяц	Тема	Календарный праздник
Сентябрь	День знаний	(1 сентября)
Сентябрь	День воспитателя и дошкольного работника	(27 сентября)
Октябрь	Праздники осенины «Волшебница Осень!»	Октябрь
Ноябрь	«День матери »	(27 ноября)
Ноябрь – Декабрь	Акция: «Птичья столовая»	ноябрь – декабрь
Декабрь	Праздники «Новогодний калейдоскоп!»	Декабрь
Январь	«От всей души благодарим»	Международный день Спасибо. 11 января.
Февраль	Спортивные праздники «Защитники Отечества »	Февраль
Март	Конкурс чтецов «Мамочка моя любимая»	Март
Март	Фольклорное развлечение	Март

	«Встреча весны»	
Апрель	День смеха!	Апрель
Апрель	Всероссийский День здоровья!	Апрель
Апрель	Логопедический выпуск – отчетный концерт	Апрель
Май	«Этот день победы»	День Победы- 9 мая!
Май	Выпуск детей в школу «До свидания детский сад»	Май
Июнь	«Счастливые дети на большой планете»	Международный день защиты детей. 1 июня.
В течение года	Дни рождения детей во всех группах ДОУ	В течение года
<b>Праздники внутри регионального и городского значения:</b>		
Январь	День рождения Кемеровской области.	26 января
Июнь	День города Кемерово.	12 июня
Август	День Шахтёра.	Последнее воскресенье августа

### **Культурно-досуговая деятельность в средней группе**

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д. **Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к

познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в центрах творчества).

### **Формы проведения досуговой деятельности (совместно с родителями)**

<b>Праздники, развлечения</b>	<b>Выставки</b>	<b>Спортивные досуги</b>	<b>Познавательные мероприятия</b>
<b>Проводятся совместно с родителями</b>			
1.Обрядовые.  2.По темам календарных праздников	1.Детского творчества.  2.Совместные с родителями.  3.Педагогов.	1.Спортивный праздник: «Мама, папа, я –спортивная семья!»  2.Летняя олимпиада  3.Зимняя олимпиада	1.Походы  2.Акции  3.Флешмобы

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Учреждения (далее РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарноэпидемиологическим требованиям. Создание РППС является одним из условий успешной реализации Программы.

Предметно-развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

#### ***Цель:***

- создания условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям.

#### ***Задачи:***

- создание атмосферы эмоционального комфорта;
- создание условий для физического развития;
- создание условий для творческого самовыражения;
- создание условий для познавательной активности детей;
- создание благоприятных условий для восприятия и созерцания красоты природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки;
- создание условий для участия родителей в жизни группы и детского сада.

Принципы организации предметно-развивающей среды:

- соответствие требованиям ФГОС;

- соответствие возрастным особенностям и интересам детей;
- соответствие требованиям СанПин;
- открытость среды для преобразования;
- современность среды;
- эстетика среды;
- комфортность среды.

Компоненты предметно-развивающей среды.

***Художественно-эстетическое развитие.***

Средний возраст: центр творчества, музыкальный центр, центр рисования, центр конструирования.

***Социально-коммуникативное развитие.***

Средний возраст: кукольный центр, центр сюжетно – ролевых игр, центр мое эмоциональное настроение, центр дежурств, центр добрых дел.

***Познавательное развитие.***

Средний возраст: сенсорный центр, книжный центр, центр дидактических игр, центр природы, центр безопасности, мини – музей, огород на окне.

***Речевое развитие.***

Средний возраст: центр речевых игр, театрализованный центр.

***Физическое развитие.***

Средний возраст: физкультурный центр

Требования к зонам

Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
1.Наличие календарей природы, коллекций. 2.Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности	1.Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.	1.Наличие атрибутов для подвижных игр. 2.Наличие спортивных игр. 3.Наличие атрибутов для закаливания и	1.Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие. 2.Наличие литературы по искусству, репродукций открыток и альбомов для	1.Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции. 2.Наличие атрибутов, игрушек, предметов –

3.Наличие материалов для сенсорного образования.	2.Наличие картотеки речевых игр.	профилактики плоскостопия.	рассматривания.	заместителей для сюжетно-ролевых игр.
4. Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром.	3.Наличие разных театров (пальчиковый, плоскостной, фланелеграф и др.)	4.Наличие нестандартного оборудования, выполненного педагогами и родителями.	3.Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания.	3.Наличие уголка дежурств.
5.Наличие художественной и энциклопедической литературы.	4.Наличие атрибутов для театрализации и театральных игр.	5.Наличие выносного оборудования и материала для подвижных игр и упражнений на прогулке.	4.Наличие природного и бросового материала.	4.Наглядная информация для родителей.
6.Наличие материалов по правилам безопасности			5.Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства.	5.Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.
7.Наличие дидактических и развивающих игр.			6.Наличие дидактических игр.	

## ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Цель работы с родителями:

Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Ожидаемый результат:

Педагогическое просвещение родителей в соответствии с ФГОС ДОУ, привлечением семьи, на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка,

Заинтересованность родителей в процессе воспитания и обучения детей, их участие в полноценном воспитательном процессе.

Повышение профессионального уровня педагогов.

План проведения родительских собраний на 2019- 2020 учебный год

месяц	Тема родительского собрания
Сентябрь 2019	Родительское собрание: « Что должен знать ребенок 4-5 лет»
Январь 2020	«Воспитание самостоятельности у детей среднего дошкольного возраста»
Май 2020	"Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей"

№ п/п	Формы работы с родителями	цели	ответственные
сентябрь			
1	Тематический праздник «День знаний»	Привлекать родителей к организации праздников в детском саду, создать благоприятный психологический климат в группе.	Воспитатели группы Муз. руководитель
2	Оформление «Уголка для родителей»	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду	Воспитатели группы
3	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели группы
4	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Сентябрь»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок.	Воспитатели группы
5	Родительское собрание: «Что должен знать ребенок 4-5 лет»	Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Познакомить родителей с задачами и	Воспитатели Группы. психолог

		особенностями образовательной работы, задачами ДООУ на новый учебный год.	
6	Консультация «Портфолио дошкольника»	Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио!	Воспитатели группы
Октябрь			
1	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Октябрь»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок.	Воспитатели группы
2	Консультация : « Как знакомить ребенка с достопримечательностями родного города»	патриотическое воспитание дошкольника в семье	Воспитатели группы
3	Выставка рисунков и декоративно-прикладного творчества «Краски осени»	Повышение у дошкольников, педагогов, родителей интереса к изобразительному искусству, декоративно-прикладному творчеству.	Воспитатели группы, родители, дети
4	Осенний утренник	Демонстрация творческих способностей детей, формирование творческих навыков и умений. Развитие взаимодействия родителей и работников МБОУ	Воспитатели, муз. руководитель, дети
5	Консультация «Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр»	Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей	Воспитатели группы, родители, дети

6	Оформление наглядно-текстовой информации: «Если хочешь быть здоров».	Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне – зимний период	Воспитатели группы
ноябрь			
1	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Ноябрь»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок.	Воспитатели группы
2	Индивидуальные беседы с родителями на тему: «Как правильно одеть ребёнка на прогулку»	Что должно быть в шкафу?»	Воспитатели группы
3	Консультация «Как научить ребенка убирать игрушки»	Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения	Воспитатели группы
4	Беседа с родителями: «Учите ребенка замечать красоту природы»	патриотическое воспитание дошкольника в семье	Воспитатели группы
5	Консультация «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения; ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов	Воспитатели группы
6	Информационный стенд «Один – дома» — законы и правила для родителей	Информирование родителей об основах безопасности детей Результат, продукт: Папка с материалами в уголке для родителей	Воспитатели группы
декабрь			

1	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Декабрь»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок.	Воспитатели группы
2	Семейный творческий конкурс «Новогодняя фантазия»	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость	Воспитатели группы, родители, дети
3	Консультация: «Познакомьте ребенка с родным городом».	патриотическое воспитание дошкольника в семье	Воспитатели группы
4	Консультация «Детские страхи»	Подчеркивать роль взрослого в поведении ребенка	Воспитатели группы
5	Уголок здоровья «Профилактика детского травматизма»	Объяснять влияние образа жизни на здоровье ребенка.	Воспитатели группы, мед. сестра.
6	Совместное украшение группы к новому году «Зимняя сказка»	Приобщение детей и родителей к праздничному оформлению предметно-пространственной среды в группе, развитие художественно-эстетического отношения к окружающему миру.	Воспитатели, родители, дети
7	Новогодний утренник	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение	Воспитатели, муз. руководитель, дети

		от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы, зала	
январь			
1	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Январь»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок	Воспитатели группы
2	Индивидуальные беседы с родителями. Обсуждение особенностей поведения, характера и привычек ребёнка	выявить особенности поведения, дать рекомендации родителям	Воспитатели группы
3	Консультация «Виды активного отдыха с ребенком в зимний период»	Познакомить с активными видами отдыха.	Воспитатели группы
4	родительское собрание «Воспитание самостоятельности у детей среднего дошкольного возраста»	Привлекать к сотрудничеству с детским садом; сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных задач	
5	Консультация: «Познакомьте ребенка с родным городом».	патриотическое воспитание дошкольника в семье	Воспитатели группы
6	Привлечение родителей к созданию снежных построек на участке	развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	Воспитатели группы, Родители, дети

февраль			
1	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Февраль»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок	Воспитатели группы
2	Коллаж «Профессии настоящих мужчин» (фото-коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, альбомов и др.)	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями	Воспитатели группы, родители
3	Рекомендации «Опасные ситуации в жизни ребёнка»	Пополнить знания родителей в области обеспечения безопасности ребёнка, охраны его жизни и здоровья	Воспитатели группы
4	Консультация «Здоровый образ жизни в семье - залог здоровья ребёнка».	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми	Воспитатели группы
5	Папка-передвижка «Значение рисования, лепки, аппликации для всестороннего воспитания и развития детей»	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность	Воспитатели группы
6	Уголок здоровья «Личная гигиена»	Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи в вопросах развития, охраны и укрепления здоровья детей	Медработник, воспитатели группы
март			
1	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Март»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных	Воспитатели группы

		произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок	
2	Утренник «День 8 марта»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.	Воспитатели группы, Муз. руководитель родители, дети
3	Консультация «Упрямство и детские капризы»	Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий	Воспитатели группы
4	Совместное проведение тематической недели «Книжкина неделя»	Привлечение внимания родителей к проблеме использования детских книг и литературных произведений; развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности детей в процессе чтения.	Воспитатели группы, родители, дети
5	Консультация «Ребенок и дорога» — законы и правила для детей и родителей	Профилактика дорожно-транспортного травматизма	Воспитатели группы
6	Консультация: «Нравственно – патриотическое воспитание как одно из приоритетных направлений дошкольного образования»	патриотическое воспитание дошкольника в семье	Воспитатели группы
апрель			
1	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих	Воспитатели группы

	«апрель»	занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок	
2	Консультация; « Как провести выходной день с ребенком».	Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.	Воспитатели группы
3	Уголок здоровья «Острая кишечная инфекция»	Познакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДС	Воспитатели группы
4	Совместное оформление наглядной информации «Моя семья»	Формировать ценность семейного воспитания	Воспитатели группы
5	Консультация: «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников ».	Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.	Воспитатели группы
6	Семейная акция «Мы выходим на субботник»	Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка	Воспитатели группы, родители
май			
1	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Май»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время	Воспитатели группы

		прогулок	
2	Выставка совместных творческих работ «Пусть всегда будет солнце!» ко Дню Победы	Презентация совместного творчества детей и взрослых	Воспитатели группы, родители, дети
3	Папка-передвижка: «Что должен знать и уметь выпускник средней группы»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год	Воспитатели группы
4	Консультация «Роль родителей в возрождении русских традиций».	патриотическое воспитание дошкольника в семье	Воспитатели группы
5	Консультация «Что и как рассказать ребёнку о войне?»	Просветить родителей о правильном подходе при рассказе ребёнку о войне.	Воспитатели группы
6	Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей"	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. Способствовать формированию коллектива группы. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей	Воспитатели группы
7	Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала	Помощь и вовлечение родителей в жизнедеятельность группового сообщества	Воспитатели группы

